

へんてこだって面白い、へんてこだから面白い

へんてこげきょう

3作品50分
主な対象：幼児

ねずみ 歯医者
はじめます



へろへろ おじさん

原作 佐々木 マキ
(福音館書店)



おなまえ ダンス

 人形劇団京芸
TEL 0774-21-4080

へんてこけきじょう 制作 石川幹洋・久世愛里
 出演 坂下智宏・中川生己・藤田博子

おなまえ
 タンネ

へろへろおじさん

脚色 石川英雄 演出 本倍良 美術 中川生己 音楽 本田真輔

おじさんは友達に手紙を書きました。
 ポストに入れようと外に出たおじさん、
 どんどんへろへろになっていきます。
 なんで？ どうして？ ちょっとシュール、でも心温まるお話。

原作 佐々木マキ
 (福音館書店)

作 へんてこけきじょう 監修 長谷川友香
 美術 坂下智宏 音楽 石川英雄 編曲 本田真輔

モノにはなんでもおなまえあって
 おなまえあればおどりだす
 なにがなんでもおどりだす
 それをあつめておなまえダンス！

ねずみの歯医者 はじめます

作 中川生己 演出 長谷川友香 美術 神門康子(人形劇団あ) 音楽 本田真輔

チヨビ先生が始めたのはねずみのための歯医者さん。
 でも、最初に来たのはくまさん？ 次に来たのはペリカンさん！
 困ったけれど、歯のお悩みなら仕方ない。
 チヨビ先生の大奮闘を面白楽しく描きます。



子どもたちは大人から見たら理屈が通らなかつたり変わったことをしたりします。でもそれが子どもたちにとって面白いことなのですし、それが個性になっていきます。大人にだってちょっと顔を覗かせるその人なりのへんてこさがあって、それがその人の魅力だと思うのです。そんな、一人一人のへんてこを大事にしていきたい、それがこれからの子どもたちへの応援になる、そんな思いでできた作品です。

人形劇団京芸 〒611-0022 京都府宇治市白川鍋倉山 35-20
 TEL 0774-21-4080 Fax 0774-21-4092
 Email office@kyougei.com

劇団HP
<http://www.kyougei.com>



1949年創立のプロの人形劇団。全国各地の幼稚園・保育園などで上演している。1997年に文化庁芸術祭優秀賞を人形劇団として初めて受賞。